



*Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Foggia*

Prot. n. **221.5**
e/dr

Foggia, - 7 DIC. 2011

A TUTTI GLI ISCRITTI-LORO SEDI

OGGETTO: "Premio Apulia"

Cari colleghi,
con riferimento alla nota allegata dell'Assessore alla Qualità del Territorio della Regione Puglia, mi sembra opportuno informare voi tutti sulle finalità del "Premio Apulia" istituito con L.R. n.14/2008.

Il Consiglio Regionale della Puglia ha approvato, il 01.08.2011, la legge regionale n. 21/2011 che introduce anche modifiche e integrazioni alla legge regionale 14/2008 "Misure a sostegno della qualità delle opere di architettura e di trasformazione del territorio". Con le novità – che riguardano l'articolo 12 (Tutela e valorizzazione delle opere di architettura moderna e contemporanea) e dunque la formazione di elenchi comunali di significative opere d'architettura moderna e contemporanea che sfuggono alla tutela dello Stato – la Regione Puglia intende dare impulso alla legge anche attraverso la promozione del Premio Apulia, istituito con l'art. 15 della medesima legge, per promuovere le opere di architettura contemporanea o di urbanistica.

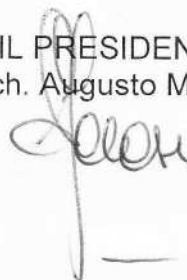
La particolarità del Premio Apulia – che perciò si intende distinguere da altri concorsi e selezioni – consiste nel considerare l'opera di architettura o di urbanistica come il risultato della qualità di lavoro del progettista nel quadro di una cultura della trasformazione del territorio in cui ha una funzione determinante la sensibilità imprenditoriale orientata alla innovazione, insieme al ruolo positivo e stimolante dell'amministrazione pubblica.

Il premio, che ha cadenza annuale, è articolato in due sezioni: la prima riservata a giovani progettisti (architetti e ingegneri under 40), la seconda alla committenza privata. Le candidature al premio, da inoltrare entro il 30 dicembre, devono essere effettuate dai Comuni nel cui territorio le opere siano state realizzate, ma la legge prevede che – in caso di inerzia della amministrazione comunale – la segnalazione possa essere effettuata anche dal progettista, dal committente o dal proprietario dell'opera. Il regolamento del Premio Apulia è pubblicato sul Burp, n. 78 del 29-5-2009.

La Regione organizzerà l'esposizione delle opere premiate in concomitanza con l'assegnazione del premio e prevede la divulgazione attraverso la pubblicazione di un catalogo.

Certo che l'informativa allegata susciterà il vostro interesse colgo l'occasione per porgere un caro saluto.

IL PRESIDENTE
Arch. Augusto Marasco



Allegati: - Nota Regione Puglia
- Regolamento Premio

AVVERTENZA:

IL CONTENUTO DELLA PRESENTE ED I SUOI ALLEGATI SONO DIRETTI ESCLUSIVAMENTE AL DESTINATARIO E DEVONO RITENERSI RISERVATI CON DIVIETO DI DIFFUSIONE E DI USO NEI GIUDIZI, SALVA ESPRESSA AUTORIZZAZIONE E, NEL CASO DI UTILIZZO SENZA ESPRESSA AUTORIZZAZIONE, VERRA' EFFETTUATA DENUNCIA AGLI ORGANI COMPETENTI. LA DIFFUSIONE E LA COMUNICAZIONE DA PARTE DI SOGGETTO DIVERSO DAL DESTINATARIO E' VIETATA DALL'ART.616 E SS. C.P. E DAL D.LGS N. 196/03.

REGOLAMENTO
<PREMIO "APULIA" PER OPERE DI ARCHITETTURA CONTEMPORANEA O DI
URBANISTICA>

Art. 1 Il premio "Apulia"

Il Premio "Apulia", promosso dalla Regione Puglia ai sensi della L.R. n. 14 del 10 giugno 2008, è assegnato annualmente per opere di architettura contemporanea o di urbanistica coerenti con le finalità della stessa legge e, in particolare, per opere che si distinguono per la capacità: di conservare, valorizzare e tutelare gli equilibri naturali del territorio; di favorire l'accessibilità e fruibilità dell'ambiente costruito; di migliorare la qualità urbana e la bellezza degli insediamenti umani e salvaguardare i paesaggi, nonché il patrimonio edilizio di qualità esistente; di dare risposta alle esigenze della città di tutti e della società multietnica.

Esso nasce anche dalla convinzione che il quadro delle condizioni nel quale è possibile fare buona architettura o buona urbanistica non è determinato dalla sola qualità del lavoro del progettista, né solo da un ruolo positivo e stimolante dell'amministrazione pubblica, ma anche dalla lungimiranza e sensibilità dei committenti privati.

Il Premio, assegnato dalla commissione giudicatrice ai sensi della L.R. n. 14 del 10 giugno 2008 e del presente regolamento, è suddiviso in due sezioni:

- a. SEZIONE PROGETTISTI UNDER 40, per autori di opere di architettura contemporanea o di urbanistica che presentano caratteristiche di particolare valore e siano state realizzate in Puglia nel quinquennio precedente;
- b. SEZIONE COMMITTENZA PRIVATA, per soggetti che risiedono o abbiano la sede della loro attività in Puglia e che hanno dimostrato una particolare attenzione al perseguimento della qualità in architettura e in urbanistica.

Altre menzioni speciali e riconoscimenti saranno, eventualmente, messi a disposizione da Patrocinatori e Sponsor.

Art. 2 - Consistenza dei premi

Il Premio "Apulia" per opere di architettura contemporanea o di urbanistica è costituito da una targa di argento e da un premio in denaro, stabilito annualmente in base alle risorse finanziarie disponibili.

Art. 3 - Modalità e condizioni di partecipazione

Le candidature al Premio, da inoltrare entro il 30 dicembre di ogni anno, devono essere effettuate dai Comuni nel cui territorio le opere siano state realizzate. La segnalazione può essere effettuata anche dal progettista, dal committente o dal proprietario. Le opere di architettura contemporanea o di urbanistica devono essere state progettate da un architetto o da un ingegnere edile libero professionista o da gruppo di progettazione ed essere state completate nel quinquennio precedente. Ogni Comune progettista, committente o proprietario potrà partecipare con una sola proposta.

Art. 4 - Modalità d'iscrizione e materiali da presentare

La candidatura avviene mediante invio alla Segreteria del Premio presso l'Assessorato regionale all'Assetto del Territorio, entro i termini, di una domanda d'iscrizione, unitamente ai materiali di seguito elencati inseriti in un plico chiuso e protetto che riporti all'esterno,

oltre al mittente, la seguente dicitura: "Premio Apulia – Sezione Progettisti under 40" o "Premio Apulia – Sezione committenza privata":

per la sezione a)

4.1.1. il curriculum del progettista e, eventualmente, del gruppo di progettazione (il progettista non deve aver compiuto i 40 anni alla data di iscrizione o nel caso di gruppo di progettazione, il capogruppo non deve aver compiuto i 40 anni e la media dell'età dei componenti non deve superare i 40 anni alla data di iscrizione);

4.1.2. note di presentazione dell'opera realizzata, con l'individuazione degli elementi distintivi ai fini della candidatura;

4.1.3 Una copia del progetto dell'opera realizzata, costituita da non più di sei fogli, ridotti nel formato A3 (297x420 mm) e da otto stampe fotografiche dell'opera realizzata, in formato 150x210 mm, montate su fogli di cartoncino in formato A3; il tutto dovrà essere rilegato in un unico *book* insieme alla scheda d'iscrizione di cui all'art 4 .

4.1.4. Due copie di un CD contenente esclusivamente i documenti di cui ai punti precedenti, in formato word, relativamente ai dattiloscritti indicati al punto 5.1.1/2 e in formato TIF o JPG (alta risoluzione a 300 dpi, lato base 24 cm) relativamente al punto 5.1.3

per la sezione b)

4.2.1. la figura del committente;

4.2.2. le caratteristiche qualitative del rapporto professionale ed umano intercorso tra il committente e i progettisti. Tale descrizione dovrà qualificare il committente stesso, come meritevole di ricevere il Premio;

4.2.3. note di presentazione della/e opera/e realizzata/e, con l'individuazione degli elementi distintivi ai fini della candidatura;

4.2.4. Una copia del progetto/i dell'opera/e realizzata/e, costituita da non più di venti fogli, ridotti nel formato A3 (297x420 mm) e da dieci stampe fotografiche dell'opera/e realizzata/e, in formato 150x210 mm, montate su fogli di cartoncino in formato A3; il tutto dovrà essere rilegato in un unico *book* insieme alla scheda d'iscrizione di cui all'art 4 .

4.2.5. Due copie di un CD contenente esclusivamente i documenti di cui ai punti precedenti, in formato word, relativamente ai dattiloscritti indicati al punto 5.2.1/2/3 e in formato TIF o JPG (alta risoluzione a 300 dpi, lato base 24 cm) relativamente al punto 5.1.4. Tutte le scritte e didascalie dovranno essere espresse in lingua italiana.

Il materiale dovrà essere di qualità sufficiente per essere pubblicato, qualora ritenuto meritevole dalla commissione giudicatrice, nel catalogo della mostra del quale all'art. 9.

Art. 5 - Materiali per l' esposizione

I progettisti e i committenti, che riceveranno dalla Segreteria la comunicazione di essere stati inclusi nella rosa dei premiati, dovranno presentare entro il termine ivi indicato, a pena di esclusione, affinché siano esposti alla mostra di cui all'art. 9, i seguenti materiali:

5.1. Un pannello introduttivo, in formato A1 (594x841 mm), che dovrà contenere:

5.1.1. I testi di cui all'art.4;

5.1.2. Un'ulteriore documentazione descrittiva, grafica e fotografica a loro scelta;

5.2. Minimo tre ulteriori pannelli, in formato A1 (594x841 mm), contenenti l'illustrazione grafica del progetto e un'esauriente documentazione fotografica dell'opera realizzata.

Tutti i pannelli da esporre alla mostra, saranno costituiti da supporti sandwich in polistirolo rigido e leggero (KAPA MOUNT o similare, oppure PVC oppure tipo forex), dello spessore non inferiore a mm 3 e non superiore a mm 5.

I pannelli dovranno essere plastificati ed essere predisposti con asole o ganci, che consentano il fissaggio all' allestimento della mostra con semplici chiodini.

Non saranno ammessi pannelli incorniciati o muniti di schermo in vetro o in plexiglass, o in altro materiale di supporto pesante o diverso da quello sopra descritto.

Non saranno ammessi al Premio i concorrenti che forniranno elaborati in quantità inferiori a quelle indicate nel presente regolamento, o che non invieranno nel termine fissato al presente articolo, il materiale richiesto per la mostra.

Tutte le scritte e didascalie dovranno essere espresse in lingua italiana.

5.3. Ogni altro documento o elaborato richiesto nella stessa comunicazione.

Art. 6 - Consegna dei materiali

Tutti i materiali dei quali agli artt. 4 e 5 dovranno pervenire alla Segreteria del premio "Apulia" della Regione Puglia, presso l'Assessorato regionale all'Assetto del Territorio.

Art. 7 - Commissione

La Commissione giudicatrice, presieduta dal Presidente della Giunta Regionale o suo delegato, nominata con deliberazione di Giunta regionale, sarà così composta:

-n.2 personalità della cultura, esperti nelle discipline architettoniche e urbanistiche designati dal Presidente della Giunta Regionale,

-n.2 rappresentanti dell'Università pugliesi segnalati dalle stesse,

-n.1 rappresentante degli Ordini Professionali degli Architetti della Puglia segnalati dagli stessi;

-n.1 rappresentante degli Ordini Professionali degli Ingegneri della Puglia segnalati dagli stessi;

Qualora le designazioni non pervengano alla Segreteria in tempo utile, i lavori della Commissione procederanno ugualmente con i componenti designati.

I Commissari espletano il loro incarico a titolo gratuito e non hanno diritto ad alcun compenso.

La commissione giudicatrice esprimerà il verdetto a maggioranza dei voti dei presenti.

La commissione giudicatrice potrà tenere in considerazione particolari valori aggiunti alla progettazione quali la biocompatibilità, l'uso attento delle risorse energetiche e ambientali, la spinta alla ricerca e all'innovazione, in considerazione delle peculiari caratteristiche del territorio e del paesaggio della Puglia.

I nominativi dei vincitori saranno resi pubblici in occasione della cerimonia di premiazione a cui sarà data la massima visibilità attraverso gli organi di informazione.

Art. 8 - Mostra delle opere

La Regione Puglia organizzerà l'esposizione delle opere premiate in concomitanza della assegnazione del premio.

Art. 9 - Pubblicazione dei materiali e diffusione del premio

Per dare ulteriore risalto al rapporto intercorso tra committenti e architetti, il profilo e l'opera dei premiati e dei segnalati saranno divulgati sul sito internet regionale.

La Regione Puglia si riserva, anche, di pubblicare un catalogo in tiratura limitata. A tal fine, con la domanda di partecipazione il concorrente autorizza esplicitamente la regione Puglia a diffondere con qualsiasi mezzo i progetti presentati, in conformità alle norme sul diritto d'autore.

Art. 10 - Restituzione dei materiali

I materiali ricevuti dalla Segreteria, dei quali agli artt. 5 e 6, resteranno di proprietà della Regione Puglia, senza obbligo alcuno di custodia e di restituzione.

Art. 11 – Informazioni

Segreteria del Premio: Regione Puglia – Settore all'Assetto del Territorio – Ufficio indirizzi regionali di pianificazione - Viale delle Magnolie 6/8 – Modugno BA

Ordine Architetti P.P.C. Foggia

Da: segreteria.territorio@regione.puglia.it

Inviato: mercoledì 30 novembre 2011 9.17

A: segreteria@aclipuglia.it; puglia@endas.it; fareverdepuglia@libero.it; delegazionefai.bari@fondambiente.it; INU PUGLIA; Legambiente Puglia; puglia@wwf.it; ancepuglia@ancepuglia.it; cnapuglia@gmail.com; confesercentipuglia@libero.it; CONFCOMMERCIO PUGLIA; LEGA PUGLIA SANSO'; LEGA PUGLIA ROLLO; LEGA COOP PUGLIA; ITALIA NOSTRA; FIAB PUGLIA; FEDERPESCA; FEDERCASA; COTUP; CONFINDUSTRIA PUGLIA; CONFOPERATIVE PUGLIA; CONFARTIGIANATO PUGLIA; CONFAPI PUGLIA; CONFAGRICOLTURA PUGLIA; COLDIRETTI PUGLIA; CNA; CIA PUGLIA; associazioneproprietari; ASSINDUSTRIA FOGGIA; ANIA; ANCI PUGLIA; AMICI TERRA BA; AMBIENTE BENI CULT. BA; AGCI PUGLIA; AFORIS; INGEGNERI SEGRETARIO BA; INGEGNERI PRESIDENTE BAT; INGEGNERI LE; INGEGNERI FOGGIA; INGEGNERI FG; INGEGNERI BR; INGEGNERI BA; GEOMETRI TA; GEOMETRI LE; GEOMETRI FG; GEOMETRI BA; ARCHITETTI TA; ARCHITETTI LE; ARCHITETTI FG; ARCHITETTI BR; ARCHITETTI BARI; ARCHITETTI BA; API Bari

Oggetto: Attuazione L.R. 14/2008 - Premio Apulia

Allegati: Microsoft Word - Invito Premio Apulia ORDINI ASSOCIAZIONI 1.pdf

Si allega alla presente la nota n. 2161 del 29.11.2011a firma dell'Assessore Prof.ssa Angela Barbanente.
Cordiali saluti

dott.ssa Teresa Abbadessa

Regione Puglia

Segretario Particolare

Via delle Magnolie, 6/8

70026 Modugno (BA)

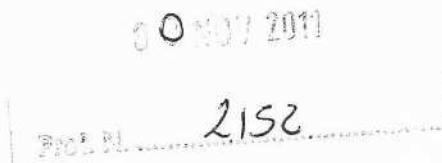
tel. 080 5378823

fax 080 5407887

cell. 334 6641270

E-mail: segreteria.territorio@regione.puglia.it

t.abbadessa@regione.puglia.it





REGIONE PUGLIA

*Assessorato alla Qualità del Territorio
(Assetto del Territorio, Paesaggio, Aree Protette e
Beni Culturali, Urbanistica, Politiche abitative)*

L'ASSESSORE

Regione Puglia
Segreteria Ass.to Qualità del Territorio
AOO_SPI
29/11/2011 – 0002161

Ordini degli Architetti della Puglia
Ordini degli Ingegneri della Puglia
Associazioni Varie
Associazioni di categoria

OGGETTO: ATTUAZIONE LEGGE REGIONALE N. 14/2008: TUTELA E VALORIZZAZIONE DELLE OPERE DI ARCHITETTURA MODERNA E CONTEMPORANEA E PREMIO APULIA 2011

Si richiama la legge regionale 10 giugno 2008 n.14 "Misure a sostegno della qualità delle opere di architettura e di trasformazione del territorio", recentemente modificata con la legge regionale 21 agosto 2011 n.21, con novità che riguardano l'articolo 12 (Tutela e valorizzazione delle opere di architettura moderna e contemporanea) concernenti la formazione di elenchi comunali di significative opere d'architettura moderna e contemporanea che sfuggono alla tutela dello Stato.

Merita in proposito segnalare che dette modifiche consentono a codesti ordini, associazioni e organizzazioni di svolgere un ruolo attivo, in caso di inerzia comunale, attraverso la proposta ai Comuni o alla Regione di elenchi o singole opere, opportunamente documentati, che costituiscono testimonianza significativa dell'architettura moderna e contemporanea realizzati nel territorio comunale ai fini della loro tutela.

Inoltre, la Regione Puglia intende dare impulso alla legge regionale n. 14/2008, attraverso la promozione del Premio Apulia per le opere di architettura contemporanea o di urbanistica, istituito con l'articolo 15 della medesima legge, e disciplinato specificatamente con il regolamento regionale 26 maggio 2009 n.9 (pubblicato sul Burp, n. 78 del 29-5-2009).

Il Premio Apulia, che ha cadenza annuale, è articolato in due sezioni rispettivamente riservate:

- a giovani progettisti (architetti e ingegneri under 40, autori di opere di architettura o di urbanistica che presentino caratteristiche di particolare valore e siano state realizzate in Puglia nel quinquennio precedente),
- alla committenza privata (per soggetti che risiedono o abbiano la sede della loro attività in Puglia e che hanno dimostrato una particolare attenzione al perseguimento della qualità in architettura e in urbanistica).

La legge affida ai Comuni un ruolo centrale, poiché le candidature al Premio, da inoltrare entro il 30 dicembre secondo modalità e format di cui all'art.4 del citato R.R. n. 9/2009, devono essere effettuate dai Comuni nel cui territorio le opere siano state realizzate. Anche in questo caso la legge, in presenza di inerzia della amministrazione



REGIONE PUGLIA

*Assessorato alla Qualità del Territorio
(Assetto del Territorio, Paesaggio, Aree Protette e
Beni Culturali, Urbanistica, Politiche abitative)*

L'ASSESSORE

comunale, consente ai soggetti privati di svolgere un ruolo attivo: infatti, è possibile che la segnalazione venga effettuata anche dal progettista, dal committente o dal proprietario dell'opera.

In concomitanza con l'assegnazione dei premi la Regione organizzerà l'esposizione delle opere meritevoli e la divulgazione attraverso la pubblicazione di un catalogo.

La particolarità del Premio Apulia – che perciò si intende distinguere da altri concorsi e selezioni – consiste nel considerare l'opera di architettura o di urbanistica come il risultato della qualità del lavoro del progettista nel quadro di una cultura del trasformazione del territorio in cui ha una funzione determinante la sensibilità imprenditoriale orientata alla innovazione, insieme al ruolo positivo e stimolante dell'amministrazione pubblica.

Per le ragioni sopra indicate, la Regione Puglia invita gli Ordini, gli Enti e le Associazioni in indirizzo a indicare ai Comuni o alla Regione elenchi o singole opere da tutelare in quanto testimonianze significative dell'architettura moderna e contemporanea e a sostenere il Premio Apulia, segnalando opere di qualità realizzate negli ultimi cinque anni, che possano essere indicate quali buone pratiche del rinnovamento urbano, nonché a diffondere i contenuti e gli strumenti previsti dalla legge regionale 14/2008 ai fini del più efficace raggiungimento degli obiettivi che vi sono alla base, ossia il miglioramento della qualità delle opere di architettura e trasformazione della città e del territorio regionale.

Angela Barbanente

F.to Angela Barbanente